

Проект „Театър и изкуство“
Люцерн, Швейцария
28 септември - 12 октомври 2014

Проектът, в който се включих през октомври месец е озаглавен „Театър и изкуство“ и има за цел да сближи местните хора с емигрантите и бежанците, които търсят възможност за по-добър живот в Швейцария. Той съществува от 2013 година и се реализира с подкрепата на местната църква. Партньор на проекта е международната организация за доброволен труд SCI, благодарение на която имах възможност да участвам и аз.

Проектът се проведе в две седмици. Първата седмица 8 доброволци от различни държави участвахме в дневни работилници по театър и музика организирани и подготвени от театрален педагог и музикален педагог. По време на заниманията по театър и музика упражнявахме методи за импровизации и художествени интерпретации на различни теми. Имахме за задачи заедно да съчиняваме и представяме кратки театрални и музикални импровизации. Упражненията, които правехме представляваха основа за реалната ни работа с децата през втората седмица, когато подготвихме театрална постановка. Общите занимания през тази седмица имаха за цел също и да ни сближат като група, защото през втората седмица трябваше да работим всички заедно с децата.

През втората седмица общо 26 деца от Люцерн и 3 бежански лагера в града се включиха в подготовката на театрална постановка на тема „Градът“. Ръководени от доброволците и координаторите на проекта децата трябваше всяка сутрин да измислят заедно в малки групи сюжети на тема „Градът“.

Ние бяхме 8 доброволци, които се разделихме в групи по двама и всяка група имаше по 5-6 деца, с които да работи. Всяка група разглеждаше различни теми от градската среда като – ЖП гара, панаир, пристанище... Театралната постановка в последния ден представляваше компилация от импресии на тема „Градът“. Работилниците преминаваха в две части – сутрин децата в малки групи измисляха и репетираха своите представления съпроводжани от нас доброволците. А следобед заедно с ръководителите на проекта усъвършенствахме и репетирахме сцените за представлението.

Повечето от децата, които се включиха в проекта бяха деца емигранти, които съвсем скоро са пристигнали в Швейцария и не говореха нито английски, нито немски език. В тази ситуация упражненията от първата седмица ни бяха много полезни, за да намерим език за общуване с децата и да ги насочим в каква посока да работят.

Мария Цанева, преподавател по Графичен дизайн и Изобр. изкуство















